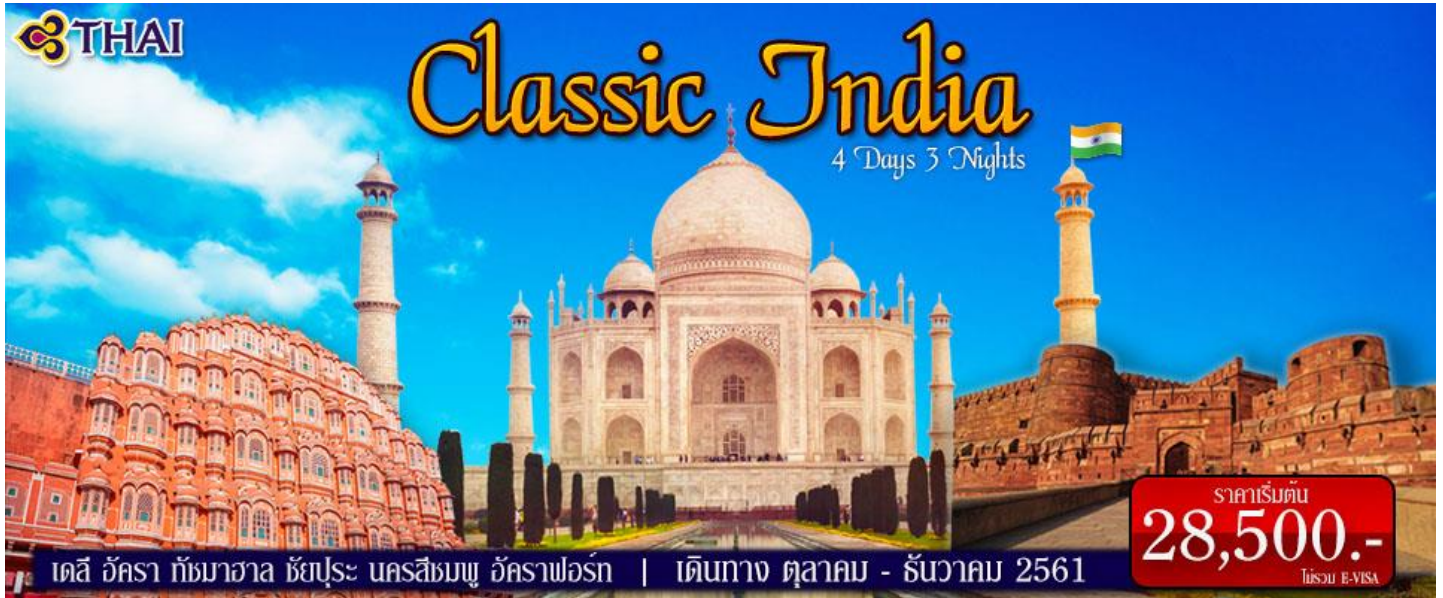


THE CLASSIC INDIA



THAI
Classic India
4 Days 3 Nights

เดลี อัครา ทักษมาฮาล ชัยปุระ นครสีมมพู อัคราฟอร์น | เดินทาง ตุลาคม - ธันวาคม 2561

ราคาเริ่มต้น **28,500.-**
รวม E-VISA

กำหนดการเดินทาง 20 – 23 ตุลาคม 2561

รายละเอียดการเดินทาง

DAY 1	กรุงเทพฯ (สุวรรณภูมิ) – เมืองเดลี – พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ – วัดอัครชาตม – กุ๊ตบมีนาร์ เมืองอัครา (-/L/D)
04.30 น.	คณะพร้อมกัน ณ ท่าอากาศยานสุวรรณภูมิ อาคารผู้โดยสารระหว่างประเทศ ชั้น 4 เคาน์เตอร์ C สายการบินไทย (TG) เจ้าหน้าที่บริษัทฯ คอยอำนวยความสะดวกด้านเอกสาร และสัมภาระ
07.35 น.	ออกเดินทางสู่ เมืองนิวเดลี ประเทศอินเดีย โดยเที่ยวบินที่ TG 323
10.35 น.	***สายการบินสามารถโหลดกระเป๋าใต้ท้องเครื่องได้ 30 กก. และถือขึ้นเครื่องได้ 7 กก./มีอาหารเสิร์ฟบนเครื่อง*** ถึง ท่าอากาศยานนานาชาติอินทิราคานธี ประเทศอินเดีย (เวลาท้องถิ่นช้ากว่าประเทศไทย 1 ชั่วโมง 30 นาที กรุณาปรับนาฬิกาของท่านเป็นเวลาท้องถิ่นเพื่อสะดวกในการนัดหมาย) ผ่านพิธีการตรวจคนเข้าเมืองแล้ว จากนั้นนำท่านเดินทางสู่ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ตั้งอยู่บนถนน Tees January Marg ภายในประกอบด้วยบ้านพักที่มหาตมะคานธีอาศัยอยู่ในช่วง 144 วันสุดท้ายของชีวิต ตั้งแต่วันที่ 9 กันยายน 2490 จนกระทั่งถูกกลบฝังในวันที่ 30 มกราคม 2491 นิทรรศการแสดงผลภาพชีวิตประวัติและเรื่องราวการเคลื่อนไหวเพื่อเรียกร้องเอกราช อนุสรณ์สถาน ณ บริเวณที่มหาตมะคานธีเสียชีวิต รูปปั้นมหาตมะคานธี เปลวเพลิงเป็นเครื่องรำลึกถึงมหาตมะคานธี กลองสันติภาพ ห้องจัดแสดงตุ๊กตาจำลองเรื่องราวชีวิตของมหาตมะคานธี ภายในบริเวณอาคารบ้านพักเป็นที่จัดแสดงสิ่งของเครื่องใช้ส่วนตัวของมหาตมะคานธี ภาพถ่าย เอกสารต้นฉบับที่เขียนด้วยลายมือของมหาตมะคานธี และเอกสารอื่นๆ รวมถึงภาพยนตร์สารคดีที่แสดงถึงชีวิตประวัติ แนวความคิด และการเคลื่อนไหวเพื่อการเรียกร้องเอกราชของมหาตมะคานธี โดยการใช้เครื่องมือสื่อทัศนูปกรณ์และเทคโนโลยีที่ทันสมัยในการนำเสนอเรื่องราวต่างๆ อีกด้วย จากนั้นนำท่านชม วัดอัครชาตม ซึ่งเป็นสถาปัตยกรรมแบบฮินดูที่มีขนาดใหญ่ สร้างขึ้นโดย Pramukh Swami Maharaj ผู้นำนิกาย Swaminarayan ของศาสนาฮินดู เป็นศูนย์รวมเกี่ยวกับอารยธรรมอินเดีย และมีการแสดงนิทรรศการเกี่ยวกับวัฒนธรรมและศิลปะต่างๆ
กลางวัน	๑๐ บริการอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร
บ่าย	จากนั้นนำท่านเดินทางสู่ กุ๊ตบมีนาร์ เป็นหอสูงที่ถือว่าเป็นเครื่องหมายของเดลี เป็นถาวรวัตถุที่มีความงามได้ สดสวน ภายนอกเป็นหินทรายสีแดง สร้างเป็นลูกฟูกขึ้นไปอย่างเกลี้ยงเกลา ซึ่งได้มีการสร้างต่อ

กันขึ้นไปหลายทอด หลายยุคสมัย แต่ละลูกฟูกจารึกเป็นอักษรอาระบิกจากบทสวดในพระคัมภีร์โกหร่าน เดิมพระเจ้าปฤถวีราช กษัตริย์ฮินดูทรงสร้างหอไวสูงเพียง 95 ฟุต เพื่อให้ลูกสาวขึ้นไปดูแม่น้ำยมนาอันศักดิ์สิทธิ์ในขณะที่สวดมนต์ และในบริเวณกุดบมีนาร์ ยังมีถาวรวัตถุเป็นศิลปะฮินดูเดิม ซึ่งมุสลิมมาสร้างเสริมเติมแต่งให้ ซึ่งปัจจุบันเป็นที่นิยมของคนไปเยี่ยมชมไม่แพ้หอกุดบมีนาร์ คือ เสาเหล็ก ทำด้วยเหล็กอย่างดีไม่เป็นสนิม สันนิฐานว่าสร้างขึ้นหลังสมัยพระเจ้าอโศกมหาราช ที่เสามีคำจารึกเป็นภาษาสันสกฤต เป็นคำบูชาถวายพระวิษณุ การฝังเสาทำได้แน่นอนหนา มาก เล่ากันว่ากษัตริย์มุสลิมพยายามเอาปืนใหญ่ยิงใกล้ ๆ ยังไม่โค่นไม่ร้าว รอยเสาที่ถูกปืนใหญ่ ยังปรากฏอยู่จนทุกวันนี้ จากนั้นนำท่านเดินทางสู่ **เมืองอัครา** เมืองเก่าแก่เมืองหนึ่งของประเทศอินเดีย เคยเป็นศูนย์กลางการปกครองของอินเดียสมัยราชวงศ์โมกุลและเป็นสถานที่ตั้งของทัชมาฮาล (ใช้เวลาเดินทางประมาณ 4 ชั่วโมง) ชมวิทิวทัศน์และวิถีชีวิตของชาวอินเดียระหว่างเส้นทาง

ค่า **๑๐ บริการอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร**
↪ พักที่ หรือเทียบเท่า ระดับ 4 ดาว (อัครา)

DAY 2 ทัชมาฮาล – อัคราฟอรัท – เมืองชัยปุระ (B/L/D)

เช้า **๑๐ บริการอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม**
จากนั้นนำท่านเดินทางชม **ทัชมาฮาล** มรดกโลกที่เป็นอนุสรณ์สถานแห่งความรักอันยิ่งใหญ่ของพระเจ้าชาห์จาฮันที่มีต่อพระนางมุมตัส โดยสร้างขึ้นในปี ค.ศ. 1631 จากนั้นนำท่านเดินทางสู่ ประตูสุสานที่สลักตัวหนังสือภาษาอาระบิก ที่เป็นถ้อยคำอุทิศและคำอาลัยต่อสิ่งอันเป็นที่รักที่จากไป และนำท่านถ่ายรูปกับ ลานน้ำพุที่มีอาคารทัชมาฮาลอยู่เบื้องหลัง แล้วนำท่านเข้าสู่ตัวอาคารที่สร้างจากหินอ่อนสีขาวบริสุทธิ์จากเมืองมกรานะ ซึ่งประดับลวดลายด้วยเทคนิคฝังหินสีต่างๆ ลงไปในเนื้อหินซึ่งเป็นสถาปัตยกรรมชิ้นเอกของโลกที่ออกแบบโดยช่างจากชาวเปอร์เซีย โดยอาคารตรงกลางจะเป็นรูปโดมซึ่งจะมีหอคอยสี่เสาล้อมรอบตรงกลางด้านในเป็นที่ฝังพระศพของพระนางมุมตัส มาฮาล และพระเจ้าชาห์จาฮัน ที่ได้อยู่คู่เคียงกันตลอดชั่วชีวิต โดยทัชมาฮาลแห่งนี้ใช้เวลาก่อสร้างทั้งหมด 12 ปี ใช้งเงินไป 41 ล้านบาท ใช้งทองคำประดับตกแต่งส่วนต่าง ๆ ของอาคารหนัก 500 กิโลกรัม ใช้นักงานกว่า 20,000 คน แล้วนำท่านเดินอ้อมไปด้านหลังที่ติดกับแม่น้ำยมนาที่ฝังตรงกันข้ามมีพื้นที่ขนาดใหญ่ถูกปรับดินแล้ว โดยเล่ากันว่าพระเจ้าชาห์จาฮันเตรียมที่จะสร้างสุสานของตัวเองเป็นหินอ่อนสีดำด้วยรูปอาคารแบบเดียวกันกับทัชมาฮาล เพื่อที่จะอยู่เคียงข้างกัน แต่ถูกออรังเซบ ยึดอำนาจและนำตัวไปคุมขังไว้ในป้อมอัคราเสียก่อน จากนั้นนำท่านชม **อัคราฟอรัท** ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำยมนา สร้างในปี 1564 ตามบัญชาของพระเจ้าอักบาร์ กำแพงป้อมสร้างจากหินทราย มีตึกหน้าต่างๆ ถึง 500 หลัง เป็นศิลปะแบบเบงกาลีและคุชราตี ปัจจุบันเหลืออยู่หลังเดียว คือ ซาห์คีร์มาฮาล เป็นที่ป ระทับของชายาฮินดูของพระเจ้าอักบาร์ ลักษณะสถาปัตยกรรมจึงเป็นแบบอินเดียแท้ ครั้นถึงสมัยพระเจ้าชาห์ จะ ฮาน ทรงมีบัญชาให้รื้อถอนตึกอื่นๆลงทั้งหมด เพื่อสร้างวังที่ประทับใหม่ ลักษณะเป็นศิลปะแบบฮินดูผสมกับอิสลาม รวมถึงหอแปดเหลี่ยม มุสซามานนุรซ์ ที่เชื่อกันว่าเป็นที่ซึ่งชาห์ จะ ฮาน ถูกคุมขังเอาไว้ และเฝ้ามองทัชมาฮาลไปจวบจนลมหายใจสุดท้ายแห่งพระชนม์ชีพ

กลางวัน **๑๐ บริการอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร**
บ่าย นำท่านเดินทางสู่ **เมืองชัยปุระ หรือ มหานครสีชมพู** โดยในปี ค.ศ. 1876 มหาราช ชาราม ซิงห์ ได้มีรับสั่งให้ประชาชนทาสีชมพูทับบนสีปูนเก่าของบ้านเรือนตนเอง เพื่อแสดงถึงไมตรีจิตครั้งต้อนรับการมาเยือนของเจ้าชายแห่งเวลส์ เจ้าชายมกุฎราชกุมารของอังกฤษ ซึ่งภายหลังคือกษัตริย์เอ็ดเวิร์ดที่ 7 แห่งสหราชอาณาจักรและต่อมารัฐบาลอินเดียก็ยังออกกฎหมายควบคุมให้สิ่งก่อสร้างภายในเขตกำแพงเมืองเก่าต้องทาสีชมพูเช่นเดิม ปัจจุบันเมืองชัยปุระเป็นศูนย์กลางทางการค้าซึ่งทันสมัยสุดของรัฐบาลสถาน

ค่า **๑๐ บริการอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร**
↪ พักที่ หรือเทียบเท่า ระดับ 4 ดาว (ชัยปุระ)

DAY 3 เมืองชัยปุระ – ป้อมแอมเบอร์ – ซิตี พาเลส - ฮาวา มาฮาล - เมืองนิวเดลี (B/L/D)

เช้า **๑๐ บริการอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม**
จากนั้นนำท่านเดินทางสู่ **ป้อมแอมเบอร์** ซึ่งตั้งโดดเด่นอยู่บนผาหินเหนือทะเลสาบ สร้างโดย มหาราชามา น สิงห์ที่ 1 ป้อมปราการแห่งนี้มีชื่อเสียงทางด้านสถาปัตยกรรมซึ่งผสมผสานกันระหว่างศิลปะฮินดูและศิลปะราชปุต์อันเป็นเอกลักษณ์ สามารถมองเห็นได้จากระยะทางไกล เนื่องจากมีขนาดกำแพงปราการที่ใหญ่และแน่นอน พร้อมประตูทางเข้าหลายแห่ง และถนนที่ปูด้วยหินหลายสาย โดยภายในกำแพงเมืองแบ่งเป็นทั้งหมด 4 ชั้น โดยภายในเป็นหมู่พระที่นั่งซึ่งสร้างจากหินทรายสีแดงและหินอ่อน

หมู่พระที่นั่งภายในป้อม ประกอบด้วย **ดิวันอัลัม** คือ ท้องพระโรงกลาง , **ดิวันอิ๊กส์** คือ ท้องพระโรงส่วนพระองค์

ชีฆมาฮาล คือ พระตำหนักซึ่งเป็นห้องทรงประดับกระจกสำหรับมหาราชา และ **จัย มานดีร์** ซึ่งเป็นตำหนักอยู่บนชั้นสอง, **อาร์ม บักห์** ซึ่งเป็นสวนสวยจัดเป็นรูปดาวแฉกแบบโมกุลคั่นกลางระหว่างอาคาร และ **สุกห์นิวาส** ซึ่งเป็นพระตำหนักที่ใช้การปรับอากาศภายในพระตำหนักให้เย็นลงด้วยการทำให้ลมเป่าผ่านรางน้ำตกที่มีอยู่โดยรอบภายในพระตำหนัก ทำให้ภายในตำหนักนี้มีอากาศเย็นอยู่เสมอ ป้อมนี้เคยเป็นที่ประทับของราชบุตร มหาราชา และพระราชวงศ์ของอเมริกาในอดีต **(พิเศษ.. รวมค่าพาหนะขึ้นไปชมพระราชวัง โดยรถจี๊ป)**

จากนั้นนำท่านชม **ซิดี พาเลส** ซึ่งเดิมเป็นพระราชวังของมหาราชาใจสิงห์ พระราชวังถูกสร้างขยายออกในสมัยหลัง ปัจจุบันได้รวมเป็นพิพิธภัณฑ์ Sawai Man Singh Museum ประกอบด้วย 4 ส่วนที่น่าสนใจคือ ส่วนแรกคือส่วนของพระราชวัง ส่วนที่สองเป็นส่วนของพิพิธภัณฑ์ ที่จัดแสดงฉลองพระองค์ของกษัตริย์และมเหสี ซึ่งมีการตัดเย็บอย่างวิจิตร ส่วนที่สามเป็นส่วนของอาวุธ และชุดศึกสงคราม ที่จัดแสดงไว้อย่างน่าทึ่งมากมายหลายหลาก บางชิ้น ก็เป็นอาวุธได้อย่างน่าพิศวง และส่วนที่สี่ คือส่วนของศิลปะภาพวาด รูปถ่าย และราชรถ พรมโบราณ ซึ่งได้รับการจารึกไว้ในประวัติศาสตร์ ตรงกลางอาคารมีหม้อน้ำขนาดมหึมา 2 ใบ ทำจากโลหะเงิน สูง 1.50 เมตร มีขนาดใหญ่ที่สุดในโลก เชื่อกันว่าเป็นหม้อน้ำที่กษัตริย์ Madho Singh ได้รับมาจากงานราชาภิเษกของพระเจ้าเอ็ดเวิร์ดที่ 7 ซึ่งบรรจุน้ำจากแม่น้ำคงคาอันศักดิ์สิทธิ์

จากนั้นนำท่านชมภายนอก **ฮาวา มาฮาล** แปลว่า **พระราชวังแห่งสายลม** สร้างโดยมหาราชาสะหวายประธาป สิงห์ ออกแบบโดย ลาล ชันด์ อัสถัด โดยถอดแบบมาจากรูปทรงของมงกุฎพระนารายณ์ โดยมีสิ่งก่อสร้างที่โดดเด่นคือ บริเวณด้านหน้าอาคารมีหน้าบันสูงห้าชั้นและมีลักษณะคล้ายรังผึ้งสร้างจากหินทรายสีแดงสดฉลุให้เป็นช่องหน้าต่างลาดลายเล็กๆ ละเอียดยิบมีช่องหน้าต่างถึง 953 บ้างแต่ปิดไว้ด้วยหินทรายฉลุทำให้นางใน紗เริ่มพระสนมที่อยู่ด้านในสามารถมองออกมาข้างนอกได้โดยที่คนภายนอกมองเข้าไปข้างในไม่เห็นและประโยชน์อีกอย่างคือเป็นช่องแสงและช่องลมจนเป็นที่มาของชื่อ "Palace Of Wind"

กลางวัน
บ่าย
ค่ำ

๑๐ บริการอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร
ได้เวลาอันสมควรนำท่านเดินทางสู่ **เมืองนิวเดลี** เมืองหลวงเก่าแก่ของอินเดีย
๑๑ บริการอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร
๘ พักที่ หรือเทียบเท่า ระดับ 4 ดาว (เดลี)

DAY 4	สนามบินอินทிரาดานธี – ท่าอากาศยานสุวรรณภูมิ (กรุงเทพฯ)	(B/-/-)
เช้า	๑๐ บริการอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม	
11.40 น.	ได้เวลาอันสมควรนำท่านเดินทางสู่ สนามบินอินทிரาดานธี ประเทศอินเดีย	
17.35 น.	ออกเดินทางสู่ กรุงเทพฯ โดยเที่ยวบินที่ TG 324 เดินทางถึง ท่าอากาศยานสุวรรณภูมิ โดยสวัสดิภาพ	



อัตราค่าบริการ

**** ราคาสำหรับผู้เดินทางจำนวน 20 ท่าน ****

กำหนดวันเดินทาง	ผู้ใหญ่ (2-3 ท่าน/ห้อง)	พัก เดี่ยว
20 – 23 ตุลาคม 2561	28,500 .-	5,000 .-

วิธีการชำระเงิน ชำระมัดจำ ท่านละ 15,000 บาท

- ⊗ แฟกซ์หรืออีเมลหน้าหนังสือเดินทาง (PASSPORT) เพื่อสำรองที่นั่ง (หนังสือเดินทางมีอายุการใช้งาน 6 เดือนขึ้นไป)
- ⊗ ค่าทัวร์ส่วนที่เหลือ บริษัทฯขอเก็บค่าทัวร์ทั้งหมด ก่อนการเดินทางอย่างน้อย 15 วันทำการ มิฉะนั้นทางบริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการคืนเงินค่ามัดจำทั้งหมด

อัตรานี้รวม

- ✓ ค่าตัวเครื่องบินไป – กลับ ชั้นประหยัด สายการบินไทย เส้นทาง กรุงเทพฯ– อินเดีย – กรุงเทพฯ
- ✓ ค่านำหนัก กระเป๋าสัมภาระเดินทาง ตามที่สายการบินกำหนดแต่ละเส้นทาง **โหลดใต้เครื่องบิน (ไม่เกิน 30 กิโลกรัม)**
- ✓ ค่าธรรมเนียมน้ำมันเชื้อเพลิงของสายการบิน และภาษีสนามบินทุกแห่ง
- ✓ ค่าเข้าชมสถานที่ต่างๆ ตามที่ระบุในรายการ
- ✓ ค่าโรงแรมที่พัก ตามที่ระบุในรายการ (พัก 2-3 ท่าน / ห้อง)
- ✓ ค่าอาหาร และเครื่องดื่มตามที่ระบุในรายการ
- ✓ ค่าประกันอุบัติเหตุในการเดินทางวงเงิน 1,000,000 บาท ค่ารักษาพยาบาล 500,000 บาท

อัตรานี้ไม่รวม

- ✗ ค่าภาษีต่าง ๆ หัก ณ ที่จ่าย 3% และภาษีมูลค่าเพิ่ม 7% (กรณีที่ลูกค้าต้องการใบกำกับภาษี)
- ✗ ค่าใช้จ่ายส่วนตัว นอกเหนือจากรายการทัวร์ระบุไว้ เช่น ค่าอาหาร-เครื่องดื่ม, ค่าช้อปปิ้ง, ค่าโทรศัพท์, ค่ามินิบาร์ และทีวีช่องพิเศษ ฯลฯ
- ✗ ค่าทิปหัวหน้าทัวร์ ค่าทิปพนักงานขับรถ ค่าทิปมัคคเทศน์ท้องถิ่น 1,500 บาท / ท่าน
- ✗ ค่าธรรมเนียม น้ำมันเชื้อเพลิง และภาษีสนามบินที่ทางสายการบินอาจเรียกเก็บเพิ่มตามภาวะอัตราแลกเปลี่ยน
- ✗ ค่าธรรมเนียมวีซ่า
- ✗ ค่าปรับสำหรับกระเป๋าสัมภาระเดินทางที่เกินกว่าที่สายการบินกำหนด